

REPORTAGEMAKERS BRENGEN VERHAAL CHILEENSE MAPUCHE-INDIANEN IN URB EGG CAFÉ

## 'Brugse' Vranckx-docu wordt foto-expo



Reportagemakers Inigo Moure Abad, Evy De Ceur en Kaja Verbeke. - Foto Proot

Journaliste Kaja Verbeke, cameravrouw Evy De Ceur en vertaler Inigo Moure Abad stellen binnenkort een fototentoonstelling over de Chileense Mapuche-indianen op in het Urb Egg Café. Die beelden vormen een aanvulling op hun reportage die in mei nog uitgezonden werd op Canvas. "Hopelijk brengen we hun problematiek wat dichterbij de Bruggelingen", klinkt het.

*BART HUYSENTRUYT*

In februari en maart trokken de drie jonge reportagemakers naar Chili, om er de strijd van de Mapuche-indianen in beeld te brengen. Die eisen er hun oorspronkelijke territorium op, wat al jaren leidt tot enorme spanningen en geweld. De Mapuche zijn in conflict verwickeld met multinationals, grootgrondbezitters en nog het meest van al met de Chileense overheid. "Dat we net dat thema gekozen hebben, is geen verrassing", vertelt Kaja, die uit Brugge afkomstig is. "Ik heb mijn vriend Inigo leren

kennen op reis in Zuid-Amerika. Hij vertelde af en toe over de problemen in Chili. Die verhalen zijn bij ons nauwelijks bekend en zelfs voor de Chilenen is de strijd vaak niet te begrijpen."

Samen met cameravrouw Evy De Ceur, ook uit Brugge, trok het koppel naar verschillende Mapuche-gemeenschappen. Ze stuurden het resultaat in voor het Canvas-programma Vranckx en tot hun grote vreugde werd de reportage in mei uitgezonden. "Nu werken we aan een langere versie dan die 25 minuten die je toen te zien kreeg", klinkt het. "We willen het verhaal vanuit onze eigen creativiteit vertellen. En met dat resultaat willen we naar filmfestivals voor documentaires gaan. Het zou bijvoorbeeld fantastisch zijn om ons product in andere landen op de televisie te krijgen."

De drie hebben aan het hele verhaal zelf nauwelijks een cent verdiend, maar dankzij vrienden en sponsors geraakten ze wel uit de kosten.

Foto's verkopen

"Met foto's die we in Chili namen, trekken we nu België rond om mensen even dichterbij de problematiek te brengen", aldus Evy De Ceur. "Komend weekend kan je de foto's nog zien in een galerij in Gent en tussen 19 en 31 augustus hangen ze in het Urb Egg Café in Brugge. Daarna is ook Brussel aan de beurt. We hopen onder meer foto's te kunnen verkopen."

Voor de reportagemakers, die zichzelf Condor Blue noemen, is de reportage over Chili mogelijk het begin van iets moois. "We zitten nog boordevol ideeën en hopen voor een volgend project wél op financiële steun van de overheid te kunnen rekenen", besluiten ze. Meer informatie op [condorbleu.tumblr.com](http://condorbleu.tumblr.com).